ERGEBNISSE DER
KGL. PREUSSISCHEN TURFAN-EXPEDITIONEN

A. VON LE COQ

DIE BUDDHISTISCHE SPÄTANTIKE IN MITTELASIEN

VIERTER TEIL

ATLAS ZU DEN WANDMALEREIEN

CALCUTTA UNIVERSITY
Acc. No.....
Book No.....
LIBRARY

VERLAG DIETRICH REIMER/ERNST VOHSEN
BERLIN MCMXXIV

VERZEICHNIS DER TAFELN

1. LÜNETTE AUS DER „HIPPOCAMPENHÖHLE“
2. LÜNETTE AUS DER „HIPPOCAMPENHÖHLE“
3. RÜCKWAND DER „SCHATZHÖHLE“
4. RITTERGRUPPE AUS DER „SECHZEHN SCHWERTTRÄGER-HÖHLE“
5. ZWEI RITTERGRUPPEN AUS DER „SECHZEHN SCHWERTTRÄGER-HÖHLE“
6. VERTEILUNG DER RELIQUIEN
7. GOTT MIT GANDHARVA
8. STIFTERGRUPPEN
9. VERSCHIEDENE WANDMALEREIEN
10. WANDMALEREI AUS EINER DECKENWÖLBUNG
11. GRUPPE VON MÖNCHEN
12. GRUPPE VON MÖNCHEN
13. WANDMALEREI AUS EINEM DECKENGEWÖLBE
14. WANDMALEREI AUS EINER LÜNETTE UND EINEM DECKENGEWÖLBE
15. FRIESE, WANDVERZIERUNGEN UND GEMALTE FRIESE
16. FRESCO-FUSSBODEN
17. CULTBILD
18. WANDMALEREI
19. HÖLLENBILDER
20. KṢITIGARBHA

* * *

DER BESCHREIBENDE TEXT BEFINDET SICH
IN DEM GESONDERT BEILIEGENDEN HEFT

* * *

ALLE RECHTE VORBEHALTEN

A. VON LE COQ

DIE BUDDHISTISCHE SPATÄNTIKE IN MITTELASIEN

IV.

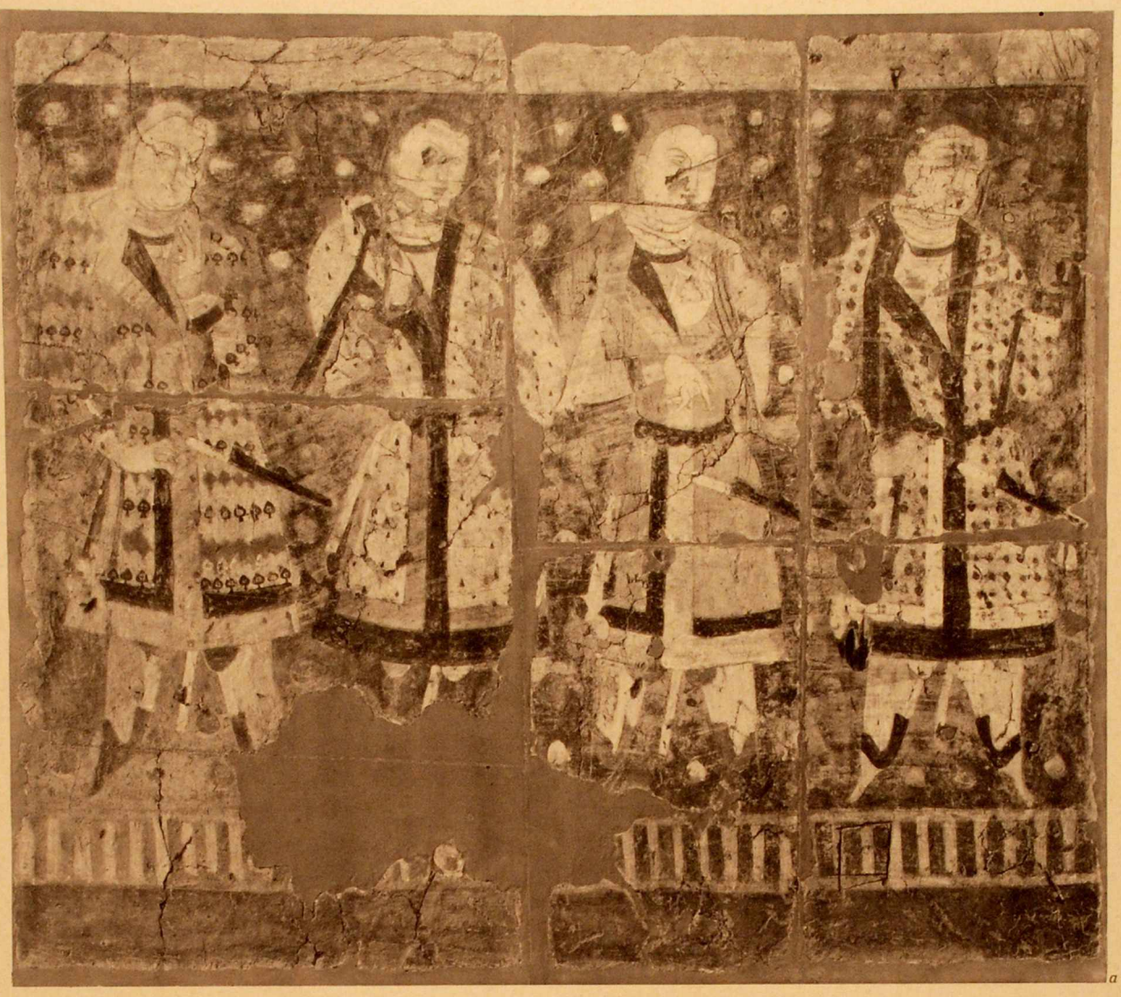
ATLAS ZU DEN WANDMALEREIEN

LÜNETTE AUS DER „HIPPOCAMPENHÖHLE“

LÜNETTE AUS DER „HIPPOCAMPENHÖHLE“

RÜCKWAND DER „SCHATZHÖHLE"

RITTERGRUPPE AUS DER „SECHZEHN SCHWERTTRÄGER-HOHLE"



a

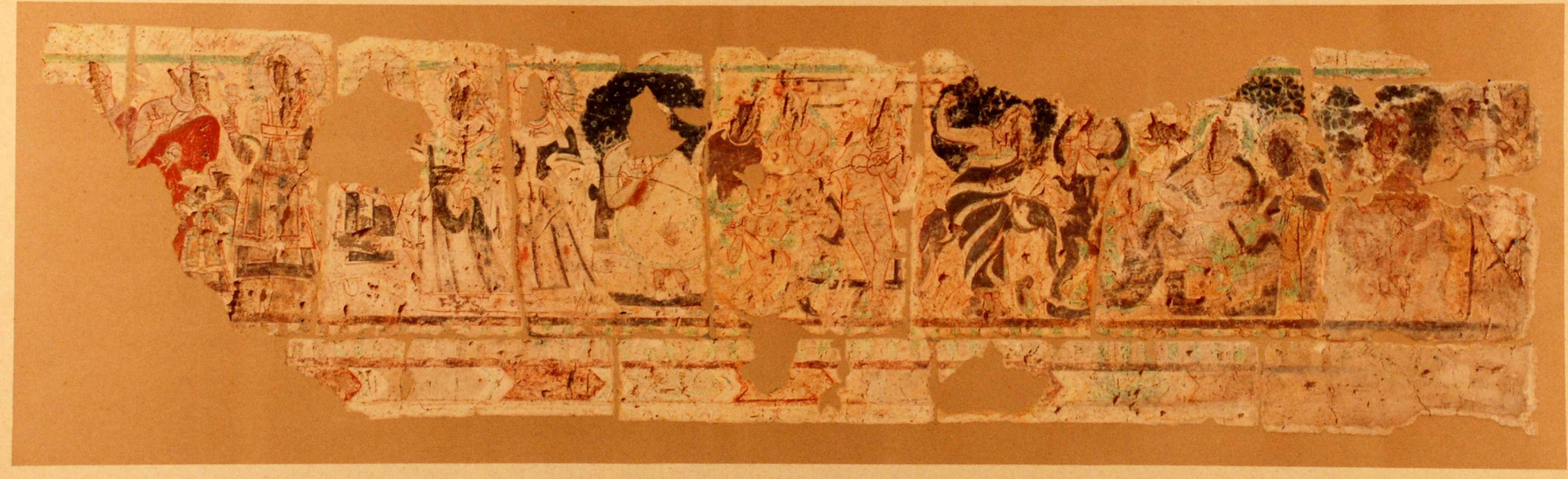
b

ZWEI RITTERGRUPPEN AUS DER „SECHZEHN SCHWERTTRÄGER-HÖHLE"

VERTEILUNG DER RELIQUIEN

GOTT UND GANDHARVA

a



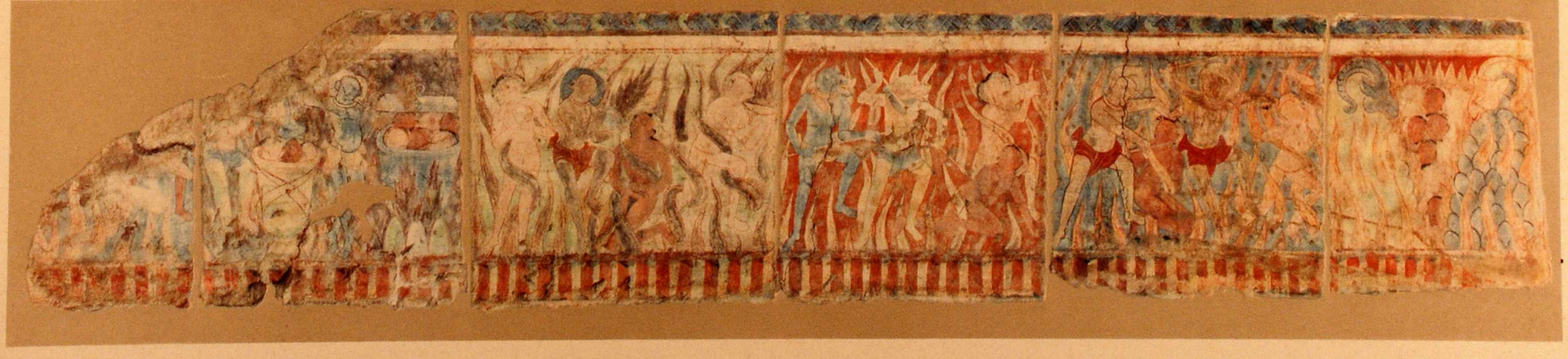
b

STIFTERGRUPPEN

a

c

b



d

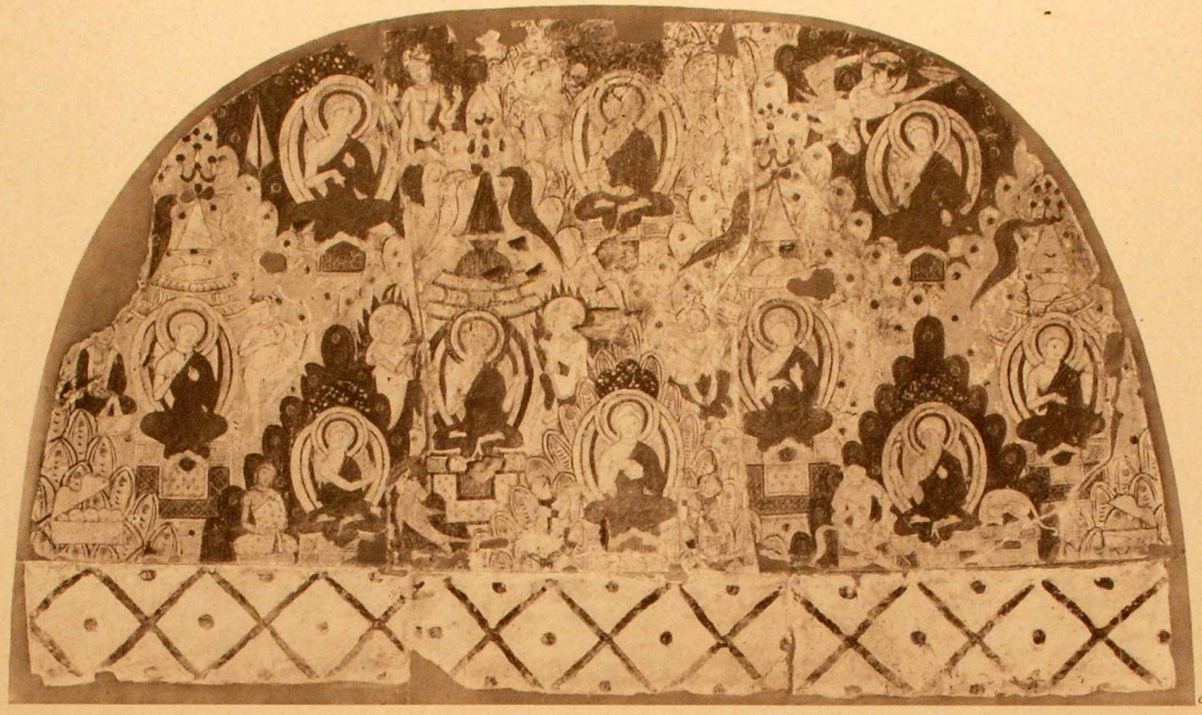
VERSCHIEDENE WANDMALEREIEN

WANDMALEREI AUS EINER DECKENWÖLBUNG

GRUPPE VON MÖNCHEN

GRUPPE VON MÖNCHEN

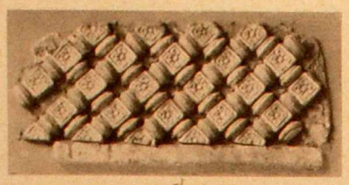
BERGLANDSCHAFTEN AUS EINEM DECKENGEWÖLBE

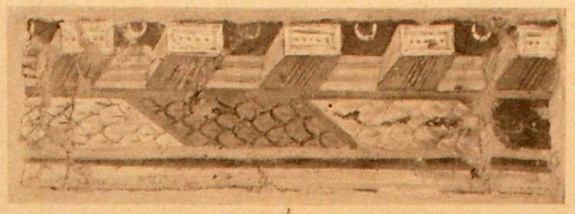


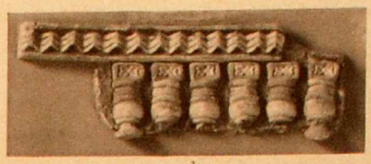
a

b

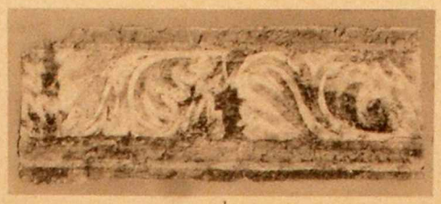
BERGLANDSCHAFTEN AUS EINER LÜNETTE UND EINEM DECKENGEWÖLBE

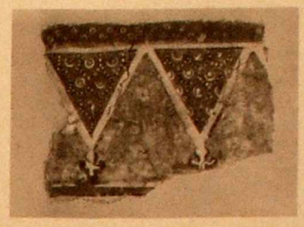

a¹


b


a²

c

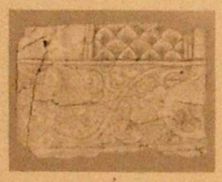

d

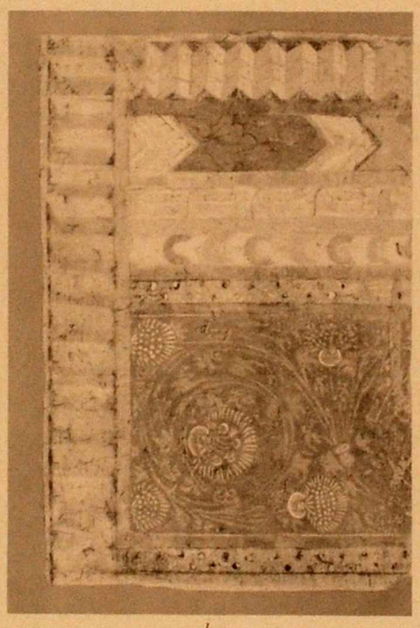

e

f

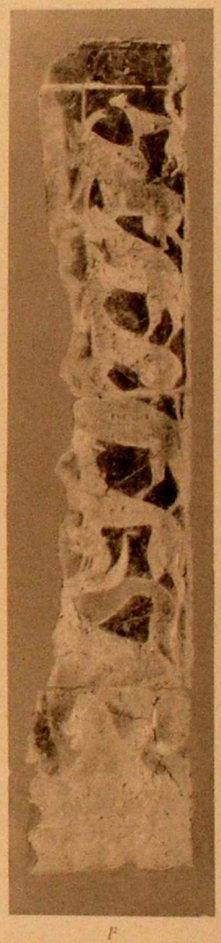
g

h


i


k

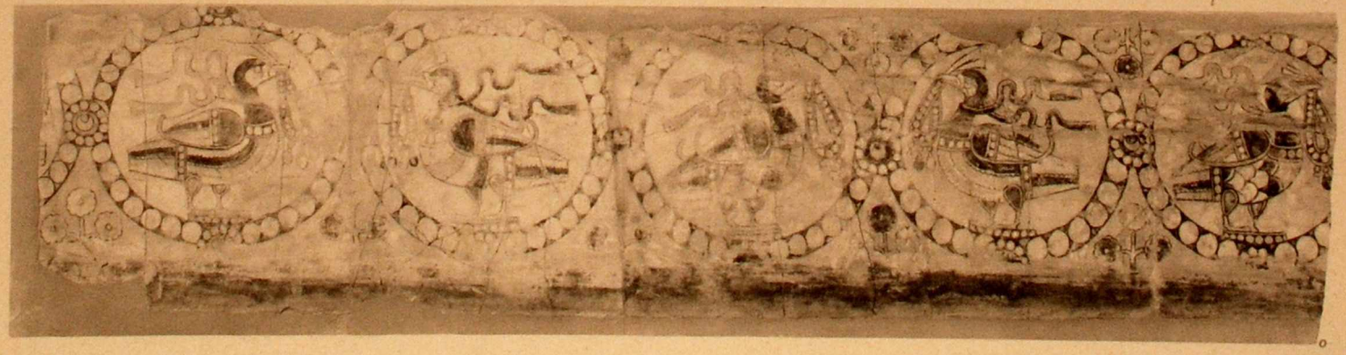
j


l

p

m

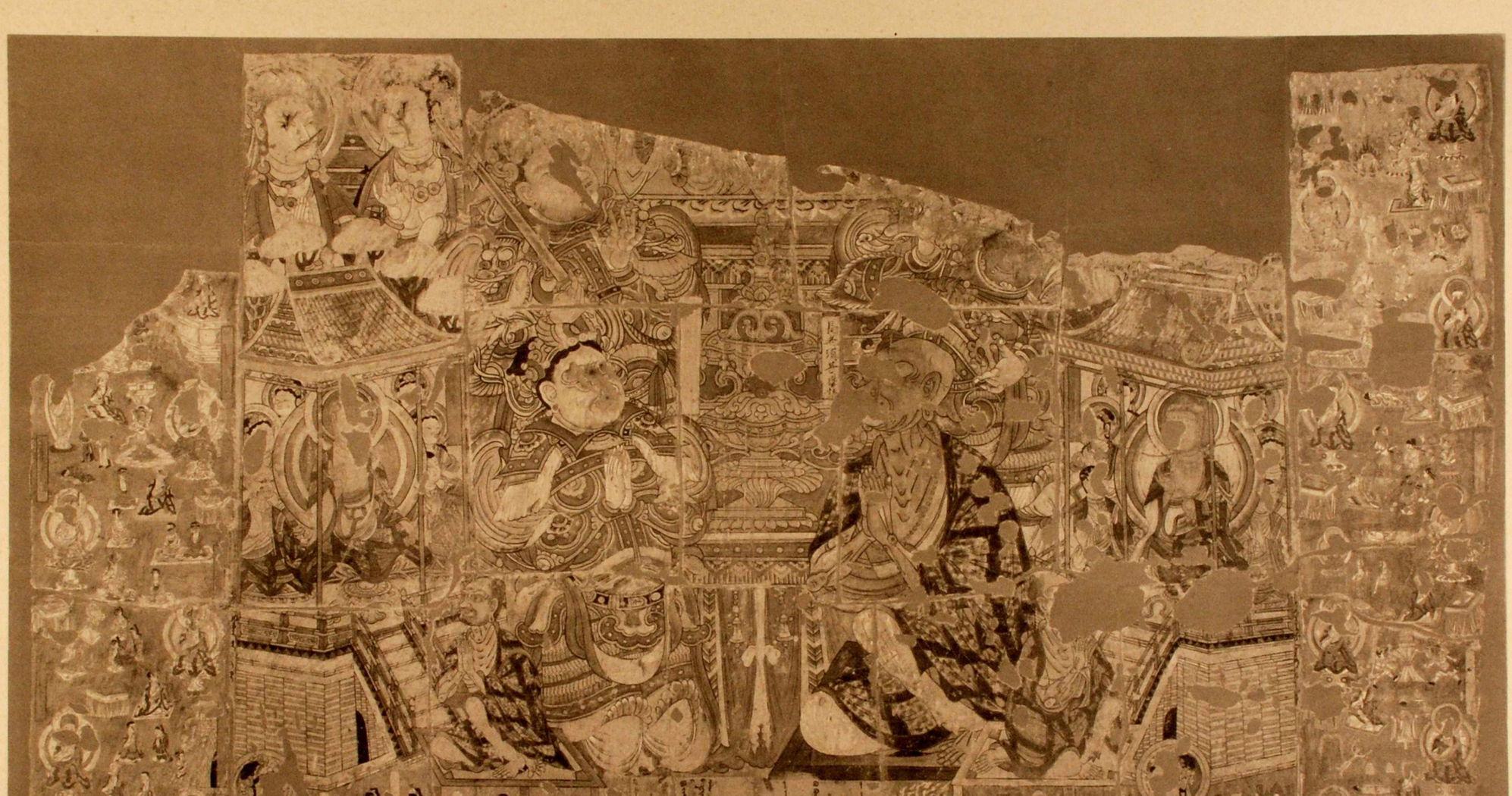
n


o

WANDVERZIERUNGEN UND GEMALTE FRIESE

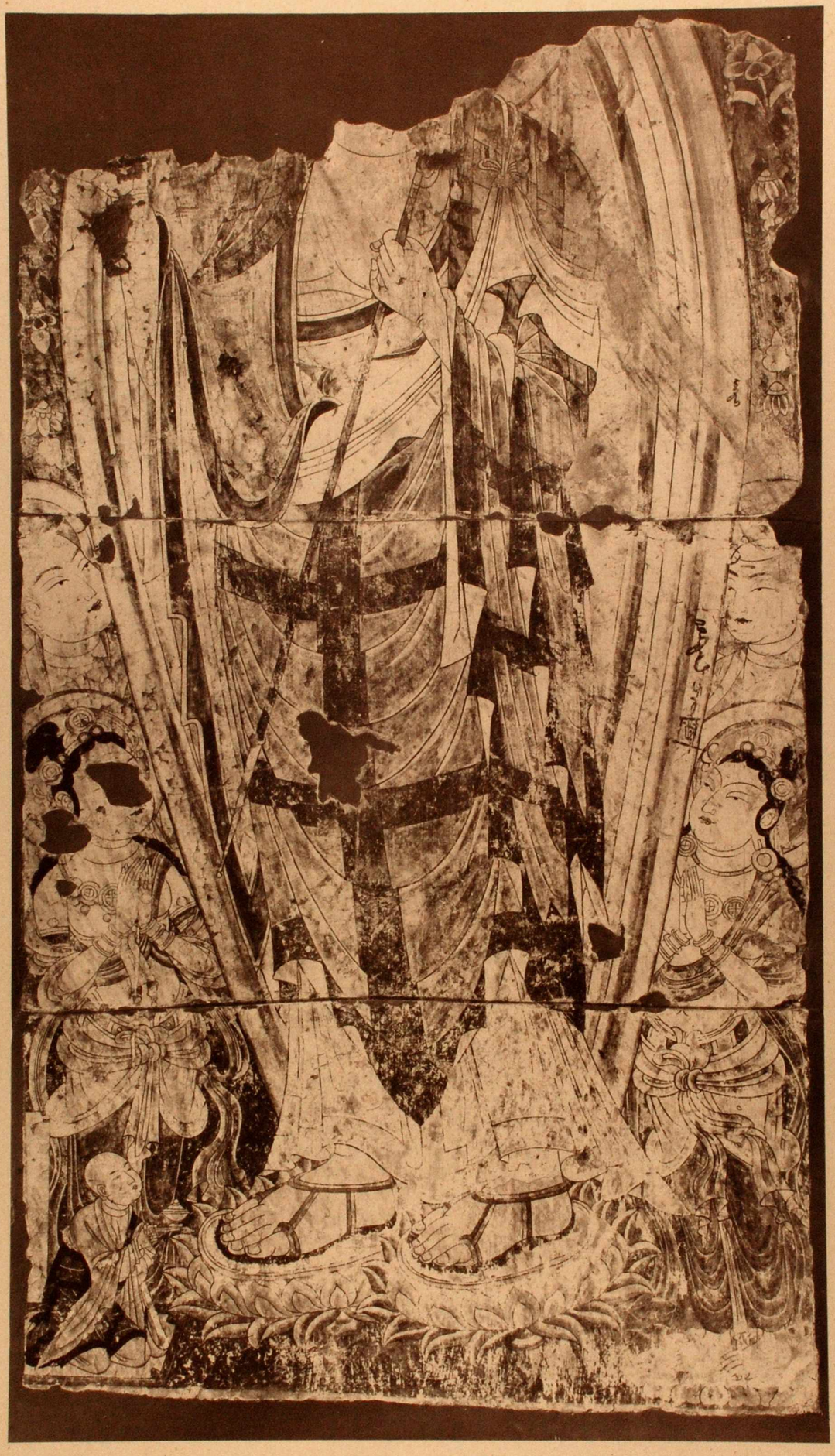
FRESCO-FUSSBODEN

GROSSE WANDMALEREI: CULTBILD



WANDMALEREI

HÖLLENBILDER



KṢITIGARBHA